

LA GAZETTE DE VIVRE ENSEMBLE

MARS 2019 – N°23

Edito

Des projets pour les foyers « LA MAISON »

Dans la perspective de l'évolution progressive de l'offre d'hébergement des foyers « La Maison », après une phase de préparation l'an dernier, seront lancés cette année l'étude et la réalisation de 4 studios, dont 2 pour PMR*, situés dans l'annexe de la Rue d'Alsace ; ils seront destinés aux résidents pouvant et souhaitant accéder à plus d'autonomie, tout en bénéficiant d'un accompagnement de proximité.

Avec l'ouverture d'hébergement en appartement en centre ville depuis déjà 5 ans et la poursuite à venir de la rénovation de chambres de la rue de Poissy, les foyers « La Maison » pourront au fur et à mesure proposer des solutions d'hébergement plus variées, rénovées et ainsi mieux répondre aux besoins exprimés, tout en valorisant ce qui fait un de leurs attraits majeurs, à savoir la situation en plein centre ville de Saint-Germain en Laye, atout que nous rappelons souvent, et qui constitue le premier facteur concret d'intégration et d'inclusion dans la cité.

FB

(*) : Personne à Mobilité Réduite

A L'ESAT: LA PRESTATION CHEZ ALPHABET FRANCE

La société Alphabet France est une filiale de BMW Group. Elle est spécialisée dans la location longue durée de véhicules pour les entreprises. Au total en France, elle gère une flotte de 98 000 véhicules.

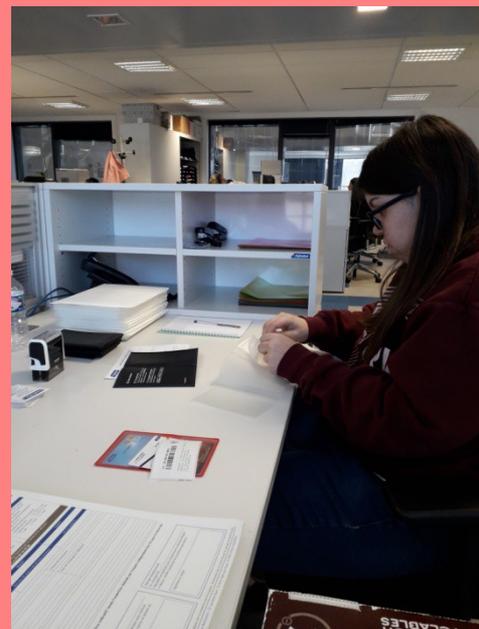
Notre partenariat avec Alphabet France dure depuis 11 ans : nous réalisons l'impression, la mise sous pli et l'expédition de leurs courriers concernant aujourd'hui principalement les restitutions des véhicules auprès des concessions.

En septembre 2018, suite à un accroissement de son activité, la société Alphabet France, implantée à Reuil Malmaison, nous sollicite afin de mettre en place une ou deux personnes dans leur service pour réaliser des packs conducteurs (mise en pochette de carte grise, carte entretien, carte carburant,...) et l'expédition de ces packs.

En Novembre 2018, Valentin, Sophie et Antoine intègrent la prestation : dans un premier temps ils étaient tous les 3 afin de se former et de s'habituer au contexte. Puis dans un second temps un planning a été mis en place afin que 2 personnes soient sur place quotidiennement.

Comme ils étaient suffisamment à l'aise, les missions ont augmenté et aujourd'hui en plus de la conception des packs conducteurs, ils réalisent du scan de documents et désactivent les cartes carburants des fins de contrat.

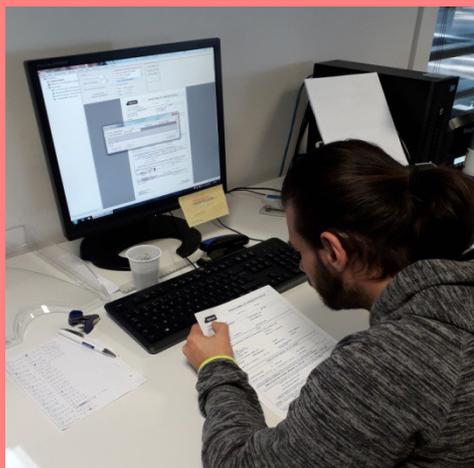
Le client est grandement satisfait de la prestation et du travail fournis par nos travailleurs. Les missions que réalisent nos travailleurs permettent aujourd'hui aux équipes d'Alphabet France d'atteindre les objectifs en terme de livraisons et restitutions des véhicules.



Nous avons demandé à Sophie et Antoine ce qu'ils pensent et voici leurs retours :

Sophie : Je suis contente qu'on ait fait appel à moi pour réaliser la prestation. Le travail sur place me plaît et me convient mais j'apprécie de revenir à l'ESAT dans la semaine afin de retrouver mes collègues et les encadrants. L'ambiance est calme et me change de l'atelier ! Je me sens bien là bas car les employés d'Alphabet sont gentils avec nous, ils viennent nous dire bonjour tous les jours et échangent avec nous comme si on se connaissait depuis longtemps.

Antoine : Je me sens très bien là bas, le travail me plaît beaucoup et j'aime tout ce que je fais. Mon souhait est de me faire embaucher.



Rachida AMAHOICH-NIATI

SORTIE AU GRAND REX POUR DES RESIDENTS DU FOYER DE LA RUE D'ALSACE

Suite à la demande d'une sortie à Paris des résidents du foyer d'Alsace, l'équipe éducative a proposé une sortie au Grand Rex en réponse à leurs attentes. Le Grand Rex permet d'allier leur plaisir pour le cinéma tout en offrant une ouverture culturelle en lien direct avec le monde extérieur.

Ce lieu inauguré le 8 décembre 1932 est mythique et connu à l'échelle mondiale. Il est aujourd'hui le miroir du vestige du cinéma, il s'inscrit dans le patrimoine cinéphilie français et est classé monument historique depuis le 5 octobre 1981.

Le samedi 26 janvier, huit résidents du foyer ainsi que deux accompagnatrices ont découvert les coulisses et les trésors du Grand Rex à travers une visite audio guidée d'une trentaine de minutes.

La visite des studios a plongé les résidents dans la curiosité du lieu, du matériel et des références cinématographiques. Tout au long du parcours, on a pu observer la magie des lieux opérer sur les participants et l'émerveillement dans leurs regards. Bouches bées, les yeux écarquillés, face à la découverte des dessous du cinéma, ils ont été les acteurs de la visite et non de simples spectateurs. L'initiation au doublage, l'insertion de scènes jouées par les participants dans les classiques du cinéma, la mise en scène de plateau de tournage en mouvement ont su provoquer l'enthousiasme et la joie des résidents. Au terme de la visite des studios, ce fut l'apothéose, le visionnage des séquences tournées, moment fort et inattendu de la visite, provoqua le rire aux éclats de l'assemblée.

La visite fut suivie de la projection du film français **Astérix et le secret de la potion magique**, qui obtint une critique très favorable de la part des résidents.

Cette escapade fut une source d'exaltation inoubliable pour les résidents ainsi que pour l'équipe éducative.

Carole Tieffi
Stagiaire AES



LE FESTIVAL DES MUSIQUES SANS FRONTIERE
DES CHAMPS DROUX VOUS INVITE
A LA FETE LE 21 JUIN 2018



10h30 - 12h VISITE DES MODULES ET LES 5 STYLES MUSICAUX
12h30 - 13h30 REPAS FESTIF
14h - 17h LE BAL DU FESTIVAL

FESTIVAL DES MUSIQUES SANS FRONTIERES A « LA MAISON DES CHAMPS DROUX »

Le 21 juin dernier s'est déroulé au FAM un grand événement musical ayant pour objectifs :

- découvrir et célébrer les différentes cultures par la musique
- produire un festival des musiques du monde, festif, coloré et convivial
- contribuer à l'ouverture des résidents de la Maison des Champs Droux aux autres cultures
- créer un événement rassembleur favorisant une synergie entre les différents professionnels du FAM.

programme :

10H30 : visite des expositions de chaque module sur les différents styles musicaux

12H00 : déjeuner du festival

14H30 : le grand bal du festival

16H00 : le goûter du festival

Voici les images de cet événement musical haut en couleurs...



ESPACE KIWI :

SOUL, TRAIN et DISCO



Distribution :

Bernard : Barry White
Dominique : Aretha Franklin
Joseph : Patrick Juvet
Christian : Patrice Hernandez
Corinne : Gloria Gaynor
Catherine : Les Rubbets
Laurence : Tina Turner
Alain : Victor Willis (Village People)
Henri : John Travolta
Juliette : Nina Simon

ESPACE PAMPLEMOUSSE : CHANSON FRANCAISE , MUSIQUES DES ILES

Distribution :

Philippe : Claude François
 Thierry : Johnny Halliday
 Marie Pierre : Edith Piaf
 Jacques : Gilbert Montagné
 Catherine : Mireille Mathieu
 Didier : Francky Vincent
 Pascale : Jane Fostin
 Laurence : Jocelyne Beroard
 Sylviane et Laurent : Compagnie Créole



ESPACE ABRICOT : GOSPEL , BEATLES

Distribution :

Philippe en John Lennon
 Jean-Pierre en Georges Harrison
 Frédéric en Ringo Starr
 Colette en Jessica Dorsay
 Virginie en Mihalija Jackson
 Lydia en Maggie Blanchard
 Brigitte en Kim Burrell
 William en Paul McCartney



ESPACE FRAMBOISE : POP , RnB , RAP



Distribution :

Éric en Booba
 Gérard en Tupac
 François en La Fouine
 Didier en Justin Timberlake
 Nicole en Madonna
 Mireille en Diam's
 Annick en Miss Eliot
 Annie en Beyoncé
 Josiane en Mary J Blige
 Lydia en Mickael Jackson



ESPACE MYRTILLE :

WORLD MUSIC

Distribution :

Yamina : Lady Pons
 Anne Marie : Miriam Makéba
 Anne Christine : Césaria Evora
 Joëlle : Angélique Kidjo
 Anne Françoise : Dalida
 Véronique : Sridevi
 Gino : Bob Marley
 Phoeun : Angunn
 Gilles : Amadou et Elisabeth : Miriam



LA BELLE ASSIETTE DE « LA MAISON DES CHAMPS DROUX »

Un vendredi par mois a lieu à la Maison des Champs Droux un atelier dénommé « la Belle Assiette », auquel participent Joëlle BITAN, Laurence LEBLEIZ, Marie Pierre MARTIN, Brigitte CHEVALIER, Josiane TOURMETZ, Philippe BOUQUIN, Frédéric COIFFIER, Alain PERREUIL, Anne Françoise DE RANCOURT, ainsi que les professionnelles Marie N, Emmanuelle Marie, Chantal et Christelle. Cet atelier a pour but de travailler sur la préservation du plaisir de manger quand on est soumis au régime des plats mixés.

Manger mixé n'est pas une fatalité, manger doit être un plaisir, pas une contrainte, s'alimenter est un besoin fondamental



La présentation des plats :

Quand manger mixé devient une nécessité quotidienne, il convient de recourir à son imagination afin de préserver la présentation, la variété et la qualité gustative des préparations.

Une assiette mixée doit bénéficier d'une attention particulière pour mettre en appétit la personne.

Un dressage à l'assiette ou en verrine, en quenelles ou en couches superposées, en séparant la viande ou le poisson de l'accompagnement, voire de la sauce.

Les décorations, essentielles pour soigner la présentation, ne doivent pas comporter de morceaux.

Décorer les plats avec des pointes de sauces, un léger saupoudrage d'épices colorées, des rosaces de chantilly ou de crème mousseline, en faisant jouer l'harmonie des couleurs.

La recherche de la forme originelle de l'aliment est un élément favorisant la consommation.



Les zones de vigilance :

Respecter les régimes selon les protocoles prescrits. Adapter l'alimentation conseillée en respectant la texture des aliments. Veiller à avoir une bonne installation à table.

Manger lentement et veiller à ce que la bouche soit vide avant d'introduire la bouchée suivante.

Ne pas calmer une toux par la prise d'un liquide au risque d'aggraver une fausse route. Suspendre l'alimentation s'il y a apparition de fausses routes.

Malgré la modification de texture, l'équilibre alimentaire est maintenu si les repas sont structurés et variés : ainsi tous les groupes d'aliments seront représentés : - viande poisson oeufs abats - légumes - féculents - produits laitiers - fruits - matières grasses - produits sucrés - eau.

Un repas équilibré contient un aliment de chaque groupe.



La belle assiette ?

Manger des plats avec une texture modifiée est source d'isolement, de frustration avec comme conséquences psychologiques : la peur, l'anxiété, la perte du plaisir.

De bons plats, pour redonner aux personnes au régime mixé le plaisir de bien manger comme tout le monde.

Une bonne attention pour valoriser, une bonne présentation et beaucoup de bienveillance pour donner envie.

Le transport efficace du bol alimentaire vers l'estomac doit se faire avec plaisir. Le bol alimentaire doit être compatible avec les capacités de déglutition de la personne aidée : la protection des voies aériennes doit être assurée.

Manger dans de bonnes conditions :

Un environnement convivial. Une présentation agréable: avec bol, ramequin, coupelle, verrine... si besoin une vaisselle ergonomique (adaptée et pouvant faciliter la dégustation).

Bien évidemment solliciter les résidents à participer activement au choix des menus et à leur préparation en tenant compte de la capacité de chacun.

Un panel de pictogrammes est proposé pendant chaque séance afin de stimuler la mémoire, d'apprendre à connaître les produits et leurs apports nutritionnels.

Nous privilégierons une alimentation locale, pour le plaisir de cuisiner des produits de saison. Manger de saison regorge de bienfaits : la consommation d'aliments de saison permet de manger des aliments plus sains, qui contiennent plus de vitamines et de minéraux que ceux cultivés de manière non-naturelle hors saison.

Elaboration d'un calendrier de saison des produits et pictogrammes pour aider les participants à redécouvrir les produits qu'ils vont déguster.

ZOOM METIER: LE DIPLOME D'ETAT D'ACCOMPAGNANT EDUCATIF ET SOCIAL (DE AES)

Le diplôme d'Etat d'accompagnant éducatif et social (AES) fusionne désormais les diplômes d'Etat d'auxiliaire de vie sociale (AVS) et d'aide médico-psychologique AMP.

Les missions :

L'accompagnant éducatif et social réalise une intervention sociale au quotidien visant à compenser les conséquences d'un handicap, quelles qu'en soient l'origine ou la nature. Il prend en compte les difficultés liées à l'âge, à la maladie, au mode de vie ou les conséquences d'une situation sociale de vulnérabilité, pour permettre à la personne aidée d'être actrice de son projet de vie.

Il accompagne les personnes tant dans les actes essentiels du quotidien que dans les activités de vie sociale, scolaire et de loisirs. Il veille à l'acquisition, la préservation ou à la restauration de l'autonomie d'enfants, d'adolescents, d'adultes, de personnes vieillissantes ou de familles, et les accompagne dans leur vie sociale et relationnelle. Ses interventions d'aide et d'accompagnement contribuent à l'épanouissement de la personne à son domicile, en structure et dans le cadre scolaire et social.

Le diplôme d'Etat d'accompagnant éducatif et social atteste des compétences requises pour exercer simultanément des activités visant à accompagner les personnes au quotidien et à coopérer avec l'ensemble des professionnels concernés. Ses titulaires veillent à la participation à la vie sociale et citoyenne de la personne. Cet accompagnement prend en compte les spécificités en fonction du lieu de cet accompagnement, à domicile, au sein d'une structure collective ou dans le milieu scolaire.

La formation :

Diplôme générique et transversal, composé d'un socle commun, le DE AES représente 70% d'enseignements théoriques, et comprend 3 spécialités correspondant aux champs d'intervention spécifiques suivants :

- Accompagnement de la vie à domicile
- Accompagnement de la vie en structure collective
- Accompagnement à l'éducation inclusive et à la vie ordinaire

La création de la spécialité « accompagnement à l'éducation inclusive et à la vie ordinaire » permet de professionnaliser et d'ouvrir l'accès à ce nouveau diplôme d'Etat aux Accompagnants des élèves en situation de handicap AESH (anciennement appelés Auxiliaires de vie scolaire AVS).

La formation conduisant au diplôme d'Etat d'accompagnant éducatif et social comporte 525 heures de formation théorique, une période de détermination de parcours et des temps de validation de l'acquisition de compétences. Elle comprend 378 heures de socle commun et 147 heures de spécialités. La formation comprend également 840 heures de formation pratique. L'ensemble de la formation est organisé sur une amplitude de neuf à vingt-quatre mois, incluant une période de détermination à l'issue de laquelle le candidat se positionne sur la spécialité pour laquelle il s'inscrit.

La formation théorique et pratique se décompose en quatre domaines de formation :

- Se positionner comme professionnel dans le champ de l'action sociale
- Accompagner la personne au quotidien et dans la proximité
- Coopérer avec l'ensemble des professionnels concernés
- Participer à l'animation de la vie sociale et citoyenne de la personne

La formation pratique est répartie de façon à permettre la professionnalisation des candidats sur l'ensemble des domaines de formation, socle commun et spécialité.

Depuis 2017, la Maison des Champs Droux accueille des stagiaires AES en partenariat avec des centres de formation

Marie NDOUR, éducatrice spécialisée

A L'ESAT : LA RECONNAISSANCE DES ACQUIS DE L'EXPERIENCE DANS LE DISPOSITIF : DIFFERENT ET COMPETENT

Souhaitant mettre en avant et reconnaître officiellement les compétences des travailleurs, l'ESAT s'est affilié au dispositif «Différent et Compétent» A ce jour, deux travailleurs, un moniteur et le directeur se sont lancés dans l'aventure.

Le dispositif « Différent et Compétent » œuvre à reconnaître les compétences professionnelles des travailleurs en situation de handicap (ESAT, EA) et des jeunes en IME. Une attestation est délivrée par l'employeur, par l'Éducation nationale, ou par le ministère de l'Agriculture selon la manière d'apporter la preuve des acquis de l'expérience.

Différent et Compétent reconnaît ce que la personne réussit aujourd'hui dans ce qu'elle ne maîtrise pas encore complètement. Cette reconnaissance permet de lever des doutes, de renforcer une situation de réussite présente et de se projeter positivement vers l'avenir.

Voici les étapes de la RAE (Reconnaissance des Acquis de l'Expérience) :



A noter la différence entre la RAE et la VAE (Validation des Acquis de l'Expérience) : celle-ci aboutit à une certification sous la forme d'un diplôme.

Lucien Bonhomme

Nous avons la tristesse de vous annoncer cinq décès :



Le 25 novembre 2018, Madame Anne-Marie Chevrin, résidente du FAM "La Maison des Champs Droux"



Le 20 décembre 2018, Monsieur Gérard Zaglio, résident du FAM "La Maison des Champs Droux"



Le 23 février 2019, Madame Lydia Gautier, résidente du FAM "La Maison des Champs Droux".

Le 4 décembre 2018, Monsieur Francis Suarez, administrateur et membre du bureau de la Mutuelle Vivre Ensemble



Le 26 décembre 2018, Monsieur Yves Decrécy, conseiller technique du FAM



Nous présentons nos très sincères condoléances à leurs familles et à leurs proches.

Rédacteur en chef : François Biais, Président
Rédacteur en chef adjoint : Geneviève Lecoœur
Imprimé par l'ESAT

VIVRE ENSEMBLE
Mutuelle d'aide aux Personnes Handicapées Mentales
Siège Social : 5 rue de Breuvery – 78100 St Germain en Laye – Tél : 01 34 51 38 80
www.vivre-ensemble.org